

## **У**спешность.

«УСПЕШНЫЙ, -ая, -ое; -шен, -шна. Сопровождающийся успехом, удачный. Успешный ход работы. Успешно выполнить взятые обязательства.» [dic.academic.ru/dic.nsf/ogegova/253662](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ogegova/253662)

## **Т**ворчество.

«Кто испытал наслаждение творчества, для того все другие наслаждения уже не существуют». **А. Чехов** [ (1860-1904) Классик мировой литературы. По профессии врач. Почётный академик Императорской Академии наук по разряду изящной словесности . Один из самых известных драматургов мира. Его произведения переведены более чем на сто языков. [ru.wikipedia.org/wiki/Чехов, Антон Павлович](http://ru.wikipedia.org/wiki/Чехов,_Антон_Павлович) ]

«Едва ли есть высшее из наслаждений, как наслаждение творить». **Н. Гоголь** [ (1809-1852) русский прозаик, драматург, поэт, критик, публицист, признанный одним из классиков русской литературы, стал основателем литературного направления — основного этапа «Натуральной школы» 40-х годов и оказал огромное влияние на русскую и мировую литературу. Влияние Гоголя на своё творчество признавали Михаил Булгаков, Фёдор Достоевский, Рюноске Акутогава, Фланнери О'Коннор, Франц Кафка и многие другие. Происходил из старинного дворянского рода 1866, Кламси — 30 декабря 1944а Гоголей-Яновских. [ru.wikipedia.org/wiki/Гоголь, Николай Васильевич](http://ru.wikipedia.org/wiki/Гоголь,_Николай_Васильевич) ]

«Одно только и есть счастье: творить. Живой лишь тот, кто творит. Остальные — это тени, блуждающие по земле, чуждые жизни. Все радости жизни — радости творческие». **Р. Роллан** [ (1866-1944) французский писатель и общественный деятель, драматург, учёный-музыковед. Иностранец почётный член АН СССР. Лауреат Нобелевской премии по литературе (1915): «За высокий идеализм литературных произведений, за сочувствие и любовь к истине». [ru.wikipedia.org/wiki/Роллан, Ромен](http://ru.wikipedia.org/wiki/Роллан,_Ромен) ]

«Творческая личность подобно богу (создателю) создаёт и созидает новое, ранее не существующее, и, именно, это становится обязанностью специалиста по профессии программист. Неудивительно, что программисты чувствуют себя богами, программы творящими.» [softmasterhl.awardspace.info](http://softmasterhl.awardspace.info)

«ТВАРЕЦ, Творец – в народной памяти это слово связано со смыслом и значением «создателя всякого тварного и всякой твари». Потому, что это слово Древнего мира и из первозыка, хотя и слегка подпорченное. ТВОРЦОМ является всякий, кто творит (тварит) и создает что-то настоящему ценное, живое - прекрасную музыку, гениального ребенка, дивный сад и т.д. К Сотворению в Древнем мире допускались только Мастера, посвященные в Боги. Отсюда, наверное, понятно, почему слова «БОГ» и «ТВОРЕЦ» в Языке настолько близки, что воспринимаются как синонимы. И естественно, все, создаваемое Творцом, является Тварным, является Тварью.»

«ТВАРЬ («Тъ + Варь...») – это по звукам в приблизительном описании некий «оформленный, уплотненный, застabilизированный, концентрированный, самоизменяющийся и самозакрепляющийся, т.е. живой, энергопоток или энергетический сгусток» Вселенной. «устаревшее» значение слова «ТВАРЬ» в словаре, как «живого существа вообще». ТВАРЬ – это, прежде всего «...божеское создание, живое существо, от червячка до человека». Тварь – это не обязательно человеческое существо, а именно «всякое живое существо», создаваемое после своего Посвящения и становления Богом, Богами-мастерами по Творению всего живого в Древнем мире. Ведь приведение в Мир Младенца – это лишь один из видов Сотворения, привязанный к Посвящению нового Мастера в Боги. Но у людей сейчас мало данных о Древнем мире, о Бытии Богов. У людей лишь немного данных осталось в Былинах только о тех, кто готовился к посвящению в Боги – о Богатырях. ТВАРЬ и СОТВОРЕНИЕ были такими же священными и драгоценными понятиями Родового Быта Древнего мира, как ЛАД и ЛАДА. Потому что творить можно было только в СЛАДОСТИ! И творить можно было только Живое.»

«ТВАРНОЕ – признак, связанный с Тварью. Родственное слово: благоТВОРНОЕ.»

СМЫСЛОВОЙ ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ ЖИВОГО РУССКОГО ЯЗЫКА [zovu.ru/index.php?dn=news&to=cat&id=110&p=2](http://zovu.ru/index.php?dn=news&to=cat&id=110&p=2)

## **С**амосовершенствование (самостоятельность, самообразование)

— сознательная и систематическая работа над собой в целях совершенствования ранее приобретённых и формирования новых качеств личности.

**Самосовершенствование** — это процесс осознанного, управляемого самой личностью развития, в котором в субъективных целях и интересах самой личности целенаправленно формируются и развиваются её качества и способности. [dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/679587](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/679587)