

Авторский верх (не совсем юмор).

До сих пор огромную важность представляет приведение несовершенных законодательных норм об авторстве, авторском произведении, интеллектуальной собственности и т.п. в соответствии с общечеловеческими, национальными, моральными, этическими, научными, художественными, культурными и т. п. ценностями. Юридические попытки («как козла в огороде» - некомпетентные с точки зрения авторов, творцов и созидателей) произвольных трактовок этой проблемы всё больше заводят в тупик абсурда. Это несовершенство и произвол лицензионных требований — используется для захвата общечеловеческих достижений в частную собственность для получения бизнес выгоды (авторское право, тиражирование, копирайт, , патентование по праву заявителя...) или, в добавок, моральных, рейтинговых амбиций (авторское лево, копилефт).

Настало время представить соответствующую понятию «здравого смысла» и существующей общераспространённой практике - концепцию **Авторского Верха** (copytop, копитоп), - **Лицензионного договора о предоставлении верха использования произведения**, и, тем самым, прекратить паразитизм право-обладателей.

1. Верхообладатель обладает своими верхами, правами или левами ..., в силу того, что они являются своими (например: право дышать, «читать», «сидеть на стуле», использовать Программное Обеспечение (ПО) и т.п.).

<http://softmasterhl.awardspace.info/may1104.htm> <https://forum.altlinux.org/index.php?topic=12414.0>
Любые попытки каким-либо образом поработить, например, заставлять оформлять, лицензировать и т.п. собственнообладателем — является мошенничеством.

2. Верхообладатель является обладателем всех общечеловеческих и прочих достижений, как часть общечеловечества и прочего, и, в частности, имеет верх этим пользоваться.

Все существующие произведения, созданные с использованием общечеловеческого, национального и т.п. или же в каком либо социальном обеспечении, обществе — являются соответственно общечеловеческими и т.п.

В случае когда автором создано произведение полностью без использования чего-либо являющегося общечеловеческим и прочим (например, на, в, при собственно: изготовленном языке, достигнутых знаниях..., изготовленной одежде и т.п., собственно питании, дыхании (...)) — как только это произведение попадает в социальный механизм (формулируются на общепринятом языке, публикуется — становится доступным всем, регистрируется, патентуется, лицензируется..., верхо-право-лево-...-охраняется...) это произведение становится общедоступным.

3. Верхообладатель не претендует на авторство, т.е. не присваивает что-либо себе, даже в том случае, когда и является автором. Тем самым верхообладатель освобождает себя от авторских и прочих рассмотрений или претензий, касающихся авторства.

4. Верхообладателем является конечный пользователь, который не передаёт каким-либо образом какое-либо пользование другому пользователю. Тем самым, верхообладатель не может ни коем образом нарушать пока ещё существующий копирайт.

5. В соответствии с прецедентом в ГК РФ, Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения заключается в письменной форме, а в случае ПО «использование (под которым понимается любое копирование информации в память компьютера, вследствие, например, включения, нажатия мышкой и т.п.) программы для ЭВМ или базы данных пользователем означает заключение договора в письменной форме» - предоставление авторского верха в письменной форме возникает при пользовании.

6. Верхообладатель имеет верхо-право-лево-... со своей стороны изменить, откорректировать или дополнить договор, т.к. любой договор является двухсторонним актом. Более того, Верхообладатель может использовать Лицензионный договор Нового Типа (НТ) (не требующий прочтения, понимания или наличия содержания) с отсутствующим содержанием, и, следовательно, не нуждающийся с ознакомлением, согласованием с другой стороной.

<http://softmasterhl.awardspace.info/newlic.pdf> <https://forum.altlinux.org/index.php?topic=38656.0>

7. В случае каких-либо финансовых претензий (на приобретение лицензии, регистрацию и т.п.) со стороны правообладателя или третьих сторон - Правообладатель имеет право на получение компенсации ущерба в полном размере. Более того, в случае, если правообладатель заявляет, что в пользовании находится принадлежащие ему произведение или копия, то Правообладатель имеет право потребовать оплаты всех расходов по содержанию и пользованию этим произведением. Например, если в комп. Пользователя находится ПО, которое, якобы, не принадлежит Пользователю, то с точки зрения бизнес-финансовых отношений: Пользователь, как минимум, оказывает услугу по хранению ПО, которая не может быть бесплатной...

<http://softmasterhl.awardspace.info/may1301.htm> <https://forum.altlinux.org/index.php?topic=28535.0>